

OBJECTIVES: To enable the students to

- hone the written and verbal skills by the study of Etymology in Telugu Language.
- improve the basic skills of reading and writing in Telugu.
- acquire knowledge about Andhra culture, Tradition and Heritage.
- focus a different types of literature.
- develop the reading habits.
- develop creative talents - Story Writing, Description on Fiction and character sketches.

I. ఆధునిక పద్యభాగం -

1. హరిజన శతకం - కుసుమధర్మన్న (1-20 పద్యాలు)
2. తెలుగు గజళ్లు - సి.నారాయణరెడ్డి
3. వంటిల్లు - విమల

II. గద్య భాగం :

1. మా ఊళ్ళో వీధి అరుగు - దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి
(కృష్ణశాస్త్రి సాహిత్యం - వ్యాసావళి - వ్యాసాలు)
2. జానపద వాఙ్మయం - గేయాలు - డా., పడాల రామకృష్ణారెడ్డి
(గోదావరిసీమ - జానపద కళలు, క్రీడలు, వేడుకలు - పరిశోధనా గ్రంథం నుంచి)
3. తెలుగుకవిత - లఘురూపాలు - డా., రావిరంగారావు (తెలుగు పున్నమి)

III.

1. అర్థపరిణామం - ఆచార్య వి.సిమ్మన్న (తెలుగు భాషాచరిత్ర)
2. కథానిక రచన
3. అనువాదం
4. ఛందస్సు - 1. ఉత్పలమాల, 2. చంపకమాల, 3. శార్దులం, 4. మత్తేభం,
5. తేటగీతి, 6. ఆటవెలది, 7. సీసం, 8. కందం

గమనిక - 1. 'కథానిక రచన' మిడ్ సెమిస్టర్ లో మాత్రమే ఉండును .

2. సంగ్రహ సమాధానాలకోసం ఆధునిక పద్యభాగం, గద్యభాగం, మరియు కవిపరిచయాలు కూడ ఇవ్వాలి.

3. ఐదు లేక ఆరువాక్యాలకు మించి అంగ్లవాక్యాలు తప్పనిసరిగా తెలుగులోకి అనువదించుటకు ఇవ్వాలి.