

- OBJECTIVES:** To enable the students to -
- acquire the written and verbal skills of Hindi Language by study.
 - Improve the basic skills of reading and writing in Hindi
 - focus on different types of Literature.
 - develop the reading habits
 - develop creative talents - dialogue story writing, description on fiction and character sketches.

COURSE:

UNIT - I: PROSE- गद्य भाग

1. चरित्र संगठन - डा. गुलाब राय
2. मित्रता - पं. रामचन्द्र शुक्ल
3. पडोसी - अरिगपूडि रमेश चौधरी
4. भक्त त्यागराज - राजेन्द्ररसिंह गौड

UNIT - II: POETRY - पद्य भाग

- कबीर के दोहे - 10

UNIT - III: Non detailed - उपवाचक

1. सवासेर गेहू - प्रेमचन्द
2. चीफ की दावत - भीष्म साहनी
3. अभाव - फणीरवरनाथ रेणु
4. संवदिया - कृष्णा सोबती

UNIT - IV: हिन्दी साहित्य का इतिहास

1. काल विभाजन - नामकरण
2. आदिकाल की परिस्थितियाँ एवं प्रवृत्तियाँ
3. भक्तिकाल - निर्गुण धारा

UNIT - V : व्याकरण

- A. पर्यायवाची, विलोम शब्द, मुहावरे, शुद्ध कीजिए, संक्षिप्तीकरण
- B. पत्र लेखन :
आदेश पत्र, व्यक्तिगत पत्र
- C. पयोजनमूलक हिन्दी - प्रशासनिक शब्दावली

References:

1. हिन्दी पद्य- गद्य संचय -
 2. हिन्दी साहित्य का इतिहास -
 3. हिन्दी सुबोध व्याकरण
- अमन प्रकाशन, कानपुर उत्तर प्रदेश
डा. नगेन्द्र